



«Согласовано»  
Директор МОУ ДО «Центр детского  
(юношеского)  
технического творчества»  
И.Б. Тарасова

«Утверждаю»  
Начальник Управления по делам  
образования Администрации  
Кыштымского городского округа  
С.Н. Попинако



## ПОЛОЖЕНИЕ о городском конкурсе по оригами «Чудеса из бумажного листа»

### I. Общие положения

1. Настоящее положение разработано в соответствии с Программой Южно-Уральского форума «Шаг в будущее», конкурс «Оригами».
2. Положение определяет порядок организации и проведения конкурса оригами «Чудеса из бумажного листа» (далее по тексту конкурс) в рамках муниципального этапа Южно-Уральского форума «Шаг в будущее».
3. Цель конкурса: привлечение младших школьников к техническому творчеству через начальное техническое конструирование в технике оригами.
4. Задачи конкурса:
  - развитие объёмно-пространственного мышления, творческих способностей детей при решении домашнего задания в технике «модульное оригами»;
  - реализация в практической работе умений и навыков работы детей в технике «оригами»;
  - выявление и поддержка творчески мотивированных детей и педагогов.

### II. Участники конкурса

1. Участниками конкурса являются дошкольники в возрасте 6-7 лет и учащиеся 1-4 классов школ города.
2. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:
  - нулевая группа – старший дошкольный возраст 6-7 лет;
  - 1-я подгруппа – учащиеся 1-2 классов;
  - 2-я подгруппа – учащиеся 3-4 классов.
3. От образовательного учреждения в каждой возрастной группе участвует 1 ребёнок, увеличение числа участников согласуется с куратором конкурса.

### III. Организаторы конкурса:

- Управление по делам образования администрации Кыштымского городского округа,
- МОУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества» (далее по тексту МОУ ДО ЦД(Ю)ТТ).

### IV. Оргкомитет конкурса:

- Тарасова Ирина Борисовна, председатель оргкомитета, исполнительный директор городского представительства Южно-Уральского координационного центра НТТМ «Интеллектуалы XXI века» Южно-Уральской интеллектуально социальной программы для молодежи «Шаг в будущее-Созвездие-НТТМ», директор МОУ ДО ЦД(Ю)ТТ;
- Титченко Ольга Федоровна, член оргкомитета, руководитель городского представительства Южно-Уральского координационного центра НТТМ «Интеллектуалы XXI века» Южно-Уральской интеллектуально социальной программы для молодежи «Шаг в будущее-Созвездие-НТТМ», методист МОУ ДО ЦД(Ю)ТТ, тел. раб. 4-45-31, тел. моб. 8-908-0948798;
- Мильчакова Ольга Владимировна, куратор конкурса, педагог дополнительного образования МОУ ДО ЦД(Ю)ТТ, тел. 4-45-31.

### V. Порядок проведения конкурса:

1. Конкурс проводится в два этапа:
  - 1 этап, заочный – проходит в образовательных учреждениях;
  - 2 этап, очный – выполнение практического задания.
2. Заочный этап предусматривает выполнение домашнего задания на тему «Волшебный мир оригами».

3. Домашнее задание:
- для нулевой возрастной группы – выполнение плоскостной работы в технике классического оригами, формат А4, А3;
  - для 1-й и 2-й возрастных подгрупп – выполнение отдельных поделок или композиции в технике модульного оригами; примерный размер работы – 31х31х22(см). Допускаются надрезы на фигурах и прикрепление готовых фигур клеем к основанию. Поделка или композиция в собранном состоянии помещается в коробку из под пишущей бумаги формата А4 и вместе с заявкой представляется в МОУ ДО ЦД(Ю)ТТ в срок до **07.11.2023г.**

4. Описание домашней работы (заявка) 1 этапа конкурса

**Заявка на участие в конкурсе оригами «Чудеса из бумажного листа»**

Цифровой шифр	
Фамилия, имя, отчество конкурсанта	
Дата рождения	
Образовательное учреждение	
Возрастная категория	
Название работы	
Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью)	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	

5. При регистрации в МОУ ДО ЦД(Ю)ТТ на поделке или композиции указывается порядковый номер регистрации, который вносится в предоставляемую вместе с работой заявку и становится её цифровым шифром. Цифровая шифровка вводится для объективного оценивания конкурсных работ.

6. Критерии оценивания домашней работы:

- оригинальность;
- аккуратность;
- соответствие названия работы ее содержанию;
- количество модулей в поделке или композиции;
- уровень сложности фигур;

7. На очном этапе, как и на заочном, каждый участник выступает под цифровым шифром, присвоенным во время регистрации. Этим же шифром конкурсанты помечают и свои практические работы.

8. Очный этап проходит в МОУ ДО ЦД(Ю)ТТ:

- нулевая возрастная подгруппа – **10.11.2023 в 09.30;**
- 1-я и 2-я возрастные подгруппы – **10.11.2023 в 12.30**

9. Содержание практического задания:

- нулевая группа выполняет простейшую аппликацию по представленной схеме;
- 1-я подгруппа выполняет задания на знание основ оригами (базовые формы), складывают по схеме классического оригами две фигуры (схемы высылаются в день подачи заявки)
- 2-я подгруппа собирает по представленной схеме простейшую поделку в технике модульного оригами (для выполнения задания при себе иметь готовые модули, количество и цвет уточняются при подаче заявки).

10. Критерии оценивания практической работы (владение техническими навыками работы в технике «оригами»):

- знание основ оригами;
- умение читать схему;
  - правильность порядка действий и изготовления фигуры;
  - симметричность при выполнении разворотов и сгибов.

**VI. Награждение победителей конкурса.**

Победители конкурса награждаются грамотами, участникам конкурса вручаются дипломы участников.