

3. Домашнее задание:

- для нулевой возрастной группы – выполнение плоскостной работы в технике классического оригами, формат А4, А3;
- для 1-й и 2-й возрастных подгрупп – выполнение отдельных поделок или композиции в технике модульного оригами; примерный размер работы – 31x31x22(см). Допускаются надрезы на фигурах и прикрепление готовых фигур клеем к основанию. Поделка или композиция в собранном состоянии помещается в коробку из под пишущей бумаги формата А4 и вместе с заявкой представляется в МОУ ДО ЦД(Ю)ТТ в срок до **08.11.2022г.**

4. Описание домашней работы (заявка) 1 этапа конкурса

**Заявка на участие в конкурсе оригами «Чудеса из бумажного листа»**

Цифровой шифр	
Фамилия и имя конкурсанта	
Образовательное учреждение	
Возрастная категория	
Название работы	
Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью) Контактный телефон Адрес электронной почты	

5. При регистрации в МОУ ДО ЦД(Ю)ТТ на поделке или композиции указывается порядковый номер регистрации, который вносится в предоставляемую вместе с работой заявку и становится её цифровым шифром. Цифровая шифровка вводится для объективного оценивания конкурсных работ.

6. Критерии оценивания домашней работы:

- оригинальность;
- аккуратность;
- соответствие названия работы ее содержанию;
- количество модулей в поделке или композиции;
- уровень сложности фигур;

7. На очном этапе, как и на заочном, каждый участник выступает под цифровым шифром, присвоенным во время регистрации. Этим же шифром конкурсанты помечают и свои практические работы.

8. Очный этап проходит в МОУ ДО ЦД(Ю)ТТ:

- нулевая возрастная подгруппа – **11.11.2022 в 09.30;**
- 1-я и 2-я возрастные подгруппы – **11.11.2022 в 12.30**

9. Содержание практического задания:

- нулевая группа выполняет простейшую аппликацию по представленной схеме;
- 1-я подгруппа выполняет задания на знание основ оригами (базовые формы), складывают по схеме классического оригами две фигуры (схемы высылаются в день подачи заявки)

- 2-я подгруппа собирает по представленной схеме простейшую поделку в технике модульного оригами (для выполнения задания при себе иметь **52** готовых модуля (29 желтых, 18 зеленых, 5 коричневых или черных).

10. Критерии оценивания практической работы (владение техническими навыками работы в технике «оригами»):

- знание основ оригами;
- умение читать схему;
- правильность порядка действий и изготовления фигуры;
- симметричность при выполнении разворотов и сгибов.

**VI. Награждение победителей конкурса.**

Победители конкурса награждаются грамотами, участникам конкурса вручаются дипломы участников.